

**ΘΕΜΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ  
ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ  
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΛΑΤΙΝΙΚΑ  
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ**

**ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ**

**ΚΕΙΜΕΝΑ**

Tum adulescens, viribus suis confisus et cupiditate pugnandi permotus, **iniussu** consulis in certamen ruit; et fortior hoste, hasta eum transfixit et armis spoliavit. Statim hostes fuga salutem petiverunt. Sed consul, cum in castra revertisset, adulescentem, cuius opera hostes fugati erant, morte multavit.

.....  
Curius et Fabricius, antiquissimi viri, et his antiquiores Horatii **plane** ac dilucide cum suis locuti sunt; non **Sicanorum** aut Pelasgorum, qui primi coluisse Italiam dicuntur, sed aetatis suae verbis utebantur. Tu autem, proinde quasi cum matre Evandri nunc loquaris, sermone abhinc multis annis iam obsoleto uteris, quod neminem scire atque intellegere vis, quae dicas.

.....  
Ut enim leges omnium salutem singulorum saluti anteponunt, sic vir bonus et sapiens et legibus parens consulit utilitati omnium plus quam unius alicuius aut suae. Nec magis vituperandus est proditor patriae quam proditor communis utilitatis, aut communis salutis desertor propter suam utilitatem et salutem. Ex quo fit, ut laudandus is sit, qui **pro re publica** cadat, quod decet cariorem **nobis** esse patriam quam nosmet ipsos.

**ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

**A.1.** Να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση των παραπάνω κειμένων.

**Μονάδες 20**

**A.2.** Να συσχετίσετε λέξεις των κειμένων με τις παρακάτω που χρησιμοποιούνται στη Νέα Ελληνική: *επίπτωση, πυγμή, μήτρα, λευκός, κουλτούρα, ενότητα, ανένδοτος, σύλλογος, άπατρις, μποναμάς.*

**Μονάδες 10**

**A.3.** Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας στο τετράδιό σας το γράμμα που αντιστοιχεί στην κάθε πληροφορία και δίπλα του τη λέξη **Σωστό**, αν η πληροφορία είναι σωστή, ή τη λέξη **Λάθος**, αν η πληροφορία είναι λανθασμένη:

- α.** Ο Τίτος Λίβιος διεκπεραίωσε την ποιητική παρουσίαση της ιστορίας της Ρώμης από την ίδρυσή της ως το 9 π.Χ.
- β.** Βασικό χαρακτηριστικό της ρωμαϊκής λογοτεχνίας είναι η στενή συνάφειά της με την ελληνική γλώσσα και γραμματεία.
- γ.** Ο Λίβιος Ανδρόνικος μετέφρασε στα Λατινικά τα ομηρικά έπη, χρησιμοποιώντας το δακτυλικό εξάμετρο.
- δ.** Ο Σαλλούστιος είναι γνωστός για το έργο του Η συνωμοσία του Κατιλίνα.
- ε.** Ο Βαλέριος Φλάκκος έγραψε τη Θηβαΐδα και ο Οβίδιος τον Καρχηδονιακό πόλεμο.

**Μονάδες 10**

**B.1.α.** Να γράψετε τους τύπους που σας ζητούνται για τις παρακάτω λέξεις:

<b>adulescens</b>	: τη γενική πληθυντικού
<b>viribus</b>	: την αφαιρετική ενικού
<b>certamen</b>	: την αιτιατική πληθυντικού
<b>aetatis</b>	: τη γενική πληθυντικού
<b>verbis</b>	: την αιτιατική πληθυντικού
<b>matre</b>	: τη γενική πληθυντικού
<b>sapiens</b>	: την αφαιρετική ενικού
<b>parens</b>	: τη γενική πληθυντικού
<b>proditor</b>	: την αφαιρετική πληθυντικού
<b>desertor</b>	: την αφαιρετική ενικού

**Μονάδες 10**

**B.1.β.** Να γράψετε για τις παρακάτω λέξεις:

<b>fortior</b>	: τον αντίστοιχο τύπο στο συγκριτικό και τον υπερθετικό βαθμό
<b>primi</b>	: τους τρεις βαθμούς του επιρρήματος
<b>multis</b>	: τους τρεις βαθμούς του επιρρήματος
<b>bonus</b>	: τους τρεις βαθμούς του επιρρήματος
<b>communis</b>	: τους τρεις βαθμούς του επιρρήματος

**Μονάδες 5**

**B.2.** Να γράψετε τους τύπους που σας ζητούνται για τις παρακάτω λέξεις:

<b>confisus</b>	: το β' πληθυντικό πρόσωπο της Υποτακτικής του Παρατατικού
<b>permotus</b>	: το γ' πληθυντικό πρόσωπο της Οριστικής Συντελεσμένου Μέλλοντα της ενεργητικής φωνής
<b>ruit</b>	: τη μετοχή Μέλλοντα, στο αρσενικό γένος
<b>transfixit</b>	: το β' ενικό πρόσωπο της Υποτακτικής του Παρατατικού στην Παθητική Περιφραστική Συζυγία (να λάβετε υπόψη το υποκείμενο του ρήματος)
<b>locuti sunt</b>	: το β' ενικό πρόσωπο της Υποτακτικής του Παρατατικού
<b>coluisse</b>	: το β' ενικό πρόσωπο της Προστακτικής του Ενεστώτα στην ίδια φωνή
<b>utebantur</b>	: το γ' πληθυντικό πρόσωπο της Υποτακτικής του Παρακειμένου (να ληφθεί υπόψη του γένος του υποκειμένου)
<b>vis</b>	: τη μετοχή Ενεστώτα
<b>dicas</b>	: το β' ενικό πρόσωπο της Προστακτικής του Ενεστώτα
<b>anteponunt</b>	: το β' πληθυντικό πρόσωπο της Οριστικής του Υπερσυντελικού στην παθητική φωνή
<b>consulit</b>	: το α' πληθυντικό πρόσωπο της Υποτακτικής του Μέλλοντα στην ενεργητική φωνή
<b>vituperandus est</b>	: τον αντίστοιχο τύπο της Υποτακτικής του Παρατατικού
<b>fit</b>	: το γ' πληθυντικό πρόσωπο της Υποτακτικής του Παρατατικού στην ίδια φωνή
<b>cadat</b>	: το απαρέμφατο του Μέλλοντα στην άλλη φωνή
<b>decet</b>	: το γ' πληθυντικό της Οριστικής του Παρακειμένου στην ίδια φωνή

### Μονάδες 15

Γ.1.α. Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις παρακάτω λέξεις:

<b>iniussu</b>	: είναι .....	στο .....
<b>plane</b>	: είναι .....	στο .....
<b>Sicanorum</b>	: είναι .....	στο .....
<b>pro re publica</b>	: είναι .....	στο .....
<b>nobis</b>	: είναι .....	στο .....

### Μονάδες 5

Γ.1.β. Στο πρώτο κείμενο να χαρακτηρίσετε τη μετοχή «**permotus**» (μονάδες 1) και να την αναλύσετε στην αντίστοιχη δευτερεύουσα πρόταση

με όλους τους πιθανούς τρόπους (μονάδες 3). Να δηλωθεί το ρήμα εξάρτησης.

**Μονάδες 4**

**Γ.1.γ.** Στο δεύτερο κείμενο («**Tu autem, proinde quasi cum matre Evandri nunc loquaris, sermone abhinc multis annis iam obsoleto uteris, quod neminem scire atque intellegere vis, quae dicas.**») να συμπτύξετε τις υπογραμμισμένες δευτερεύουσες στις αντίστοιχες μετοχές.

**Μονάδες 4**

**Γ.2.α.** Στο δεύτερο κείμενο («... **qui primi coluisse Italiam dicuntur**») να εντοπίσετε το υποκείμενο του απαρεμφάτου (μονάδα 1) και να αιτιολογήσετε την πτώση του (μονάδες 1). Ποιο συντακτικό φαινόμενο παρατηρείτε (μονάδες 2);

**Μονάδες 4**

**Γ.2.β.** Στο πρώτο κείμενο να δηλωθεί ο Σκοπός με όλους τους πιθανούς τρόπους στο απόσπασμα «**Tum adulescens in certamen ruit**»

**Μονάδες 5**

**Γ.2.γ.** «... **ut laudandus is sit ...**»: Να χαρακτηρίσετε πλήρως τη δευτερεύουσα πρόταση.

**Μονάδες 3**

**Γ.2.δ.** «**Curius et Fabricius, antiquissimi viri, et his antiquiores Horatii plane ac dilucide cum suis locuti sunt**;». Να μεταφέρετε το παραπάνω απόσπασμα στον πλάγιο λόγο, με εξάρτηση **Philosophus dicit / dixit**.

**Μονάδες 5**

**Καλά Αποτελέσματα!!!**

**Επιμέλεια: Βασίλης Βούλγαρης, Φιλολόγος**